

# Gravure / atelier

[Cours à choix] (Décret Paysage, 2013)

**Cycle :** Bloc 2 Master Spécialisé (Master 120 crédits)

**Option :** Bande dessinée et Illustration

**Quadrimestre :** 1 et 2

**Volume horaire :** 180 h

**Crédit :** 10

**Pondération :** 6

**Obligatoire :** à choix avec deux ou trois autres cours : Arts numériques / infographie, Dessin / dessin et moyens d'expression, Image dans le milieu / atelier

**Langue d'enseignement :** français

**Lieu :** École Supérieure des Arts de la Ville de Liège - Académie Royale des Beaux-Arts de Liège (ÉSAVL-ARBAL), rue des Anglais 21, Liège 4000

**Enseignant :** Maria Pace, maria.pace@esavl.be  
Sofie Vangor, sofie.vangor@esavl.be

## COMPÉTENCES VISÉES

- conduisent une recherche originale sur la base de l'expérimentation et réalisent des œuvres artistiques singulières situées dans un contexte élargi théorique, historique, socio-politique, etc. ;
- mettent en oeuvre, articulent et valorisent, de manière singulière, ces connaissances et ces compétences en vue de construire des propositions artistiques dans des contextes expérimentaux et pluridisciplinaires.

## ACQUIS D'APPRENTISSAGE

- Acquérir les compétences nécessaires à l'approfondissement et au développement de la recherche personnelle.

## DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

- travaux permettant d'appréhender les différents aspects tant techniques qu'artistiques de la pratique de la gravure ;
- pédagogie différenciée ;
- métier enseigné par l'exemple ;
- visites d'ateliers, d'expositions, de musées ;
- intervention facultative de conférenciers.

## MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION/ PONDÉRATION

### Modalités d'évaluation

- Évaluation formative en cours d'année, discussion et auto-évaluation.
- Fin du 1<sup>er</sup> quadrimestre : évaluation indicative par un jury interne.
- Fin du 2<sup>e</sup> quadrimestre : évaluation par un jury interne/externe.

### Critères d'évaluation

- la qualité d'expression ;
- le nombre relatif de travaux ;
- la pertinence du choix techniques ;
- la qualité technique.

## PRÉ-REQUIS

Aucun.

## CO-REQUIS

Aucun.