

Techniques et technologies / infographie (Décret Paysage, 2013)

Cycle : **Bloc 2 Master Didactique** (Master 120 crédits)

Option : tous les Options

Quadrimestre :

Volume horaire : 20

Crédit : 2

Pondération : 1

Obligatoire : oui

Langue d'enseignement : français

Lieu : École Supérieure des Arts de la Ville de Liège - Académie Royale des Beaux-Arts de Liège (ÉSAVL-ARBAL), rue des Anglais 21, Liège 4000

Enseignant : Michel Taton, michel.tatona@esavl.be

COMPÉTENCES VISÉES

- Utiliser les logiciels InDesign et Photoshop pour pouvoir réaliser une brochure de présentation (book).

ACQUIS D'APPRENTISSAGE

- bases typographiques (mesures, règles, vocabulaire...);

- format de document (dimensions, marges, colonnes, gouttière);
- grille de mise en pages, gabarit d'empagement;
- outils principaux. Raccourcis clavier;
- réglages typographiques : police, corps, interligne, approche, chasse, parangonnage...;
- réglages de paragraphe et alignements : espaces, lettrine
- gabarits, pagination automatique;
- couleurs (cmjn, Pantone) et nuancier. Calques;
- blocs de texte et d'image, traits, habillages, duplication...;
- conversion d'images dans Photoshop à destination de l'impression offset : résolution, format, cmjn, bichromie...;
- importation de texte et d'images;
- feuilles de styles de paragraphes, de caractères et d'objets;
- application des règles typographiques et particulièrement des espaces de ponctuation. Rechercher/Remplacer;
- table des matières;
- PDF.

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE ET MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT

- Réalisation d'une brochure avec utilisation du contenu cité ci-dessus.

MODALITÉS ET CRITÈRES D'ÉVALUATION/ PONDÉRATION

Critères d'évaluation

- réponses aux objectifs et critères énoncés dans le cadre d'un travail demandé;
- participation, présence et implication aux cours.

PRÉ-REQUIS

Aucun.

CO-REQUIS

Aucun.